

MONTJOÏE !



Bulletin trimestriel de l'association des
SCOUTS ET GUIDES ST LOUIS n°27

sommaire

	<u>pages</u>
EDITORIAL	1
LE MOT DU PERE	2
CALENDRIER D'ANNEE	4
BIBLIOTHEQUE	5
CONCOURS 1981-82	7
DOSSIER TECHNIQUE	9
LE MOT D'AKELA	18
JEUX	20
CAMPS-CANS !	22
QUELQUES FETES	26
VIE DU MOUVEMENT	28

LA REDACTION DU JOURNAL REMERCIE TOUTS CEUX
QUI ONT PARTICIPE A L'ELABORATION DE CE N°

A.S.G.S.L.

Q. G. - 5 place du 11 novembre 1918 - 69008 Lyon
permanence : tous les mercredis de 16 h à 19 h

directeur de la publication
G. DERREAL

dessins
H. BAUD

EDITORIAL

"Le louveteau ouvre les yeux et les oreilles"

Qu'est-ce que cela veut dire "ouvrir les yeux ?"

Ca veut dire "regarder"

Pourquoi ? Pour voir !

D'ailleurs la loi scoutie dit que "le scout voit dans la nature
l'oeuvre de Dieu ..."

Donc regarder sert d'abord à voir la nature : les montagnes, les mers,
les fleurs, les plantes, les arbres, les animaux ... afin de re-
connaître l'oeuvre de Dieu, de croire en Lui.

Mais regarder sert aussi à agir. Pour servir et sauver son prochain",
il faut commencer par le regarder, là aussi pour le voir. Regarder
son prochain pour découvrir ce dont il a besoin : de pain ? d'amitié ?
de respect ? de joie ? de Foi ?
Essayer, ensuite de lui donner cela.

Voilà pourquoi en ce début d'année nous vous proposons à tous,
louveteaux et louvettes, éclaireurs et guides, routiers et guides
ainés, de regarder : pour croire et pour agir, c'est à dire pour
vivre pleinement la loi scoutie.

LE MOT DU PERE

“la lampe de ton corps, c'est ton œil”

Regarder, tel est le thème de ce premier numéro de Montjoie. Mon propos n'est pas ici de vous convaincre de la nécessité de savoir regarder, mais de vous conduire à la source de tout regard, c'est à dire à l'auteur de ce don merveilleux, Dieu, notre Créateur.

C'est pourquoi je vous invite, chacun et chacun d'entre vous, à ouvrir votre Evangile et à relire ce que nous dit Jésus au chapitre 11 de Saint Luc, aux versets 34 à 36.

A la lumière de la Parole de Dieu, vivifions notre Promesse, non à notre mesure, mais à celle du Christ car, comme cela nous était dit dans un numéro précédent : "le regard que nous avons sur notre promesse ne peut pas être un regard au rabais".

Dieu a fait bonne oeuvre, nous dit la Bible. C'est ainsi qu'il nous a créés à son image et à sa ressemblance, c'est à dire pour être dans la Lumière de son Amour, sur cette terre et pour l'éternité.

Parce que Dieu est Notre Père et parce qu'un père a toujours soin de ses enfants, il nous met en garde contre le danger : "veille à ce que la Lumière qui est en toi ne devienne pas ténèbres"

Parce qu'un Père est toujours fier que ses enfants lui ressemblent, Dieu a une grande ambition pour nous : "si ta personne est toute entière dans la Lumière, sans aucune ombre qui s'y mêle, tu deviens toi-même Lumière"

Cette Lumière c'est la sainteté, Dieu nous la fait partager. Depuis notre baptême, nous sommes dans cette Lumière de Dieu. En cela nous lui ressemblons. Nous entretenons cette flamme par le catéchisme, en écoutant la Parole de Dieu, par les Sacrements de l'Amour de Dieu, en obéissant à Notre Père par tous les actes de notre vie.

Le scoutisme est comme une route éclairée à cette Lumière ; la promesse, un engagement à marcher sur cette route. C'est notre désir le plus cher, mais veillons. Le chemin peut devenir obscur, la Lumière peut disparaître,

Il dépend de notre oeil que nous soyons dans la Lumière ou dans l'obscurité. "Si ton oeil est vrai, ta personne est toute entière dans la Lumière, si ton oeil est pervers ..."

Recherchons donc la Vérité dans toute notre vie, chaque jour, à chaque instant, c'est à dire la grâce de Dieu, son secours, sa force pour être fidèle à notre promesse, à notre Baptême, à notre Foi. Ne détachons pas de Dieu notre regard, ressemblons à Notre Père.

Que la Très Sainte Vierge Marie, notre Mère Immaculée, nous tienne la main sur cette route semée d'embûches. Dans cette longue ascension, elle est la corde qui nous évite la chute quand nous sommes saisis par le vertige du péché. Elle est la main qui nous attire fermement au sommet quand nous sommes épuisés.

A.P.

calendrier des activités 81_82

PREMIER TRIMESTRE

	octobre			novembre			décembre		
mercredi		14	21	4	18	25	2	9	
samedi	10	17	24	7	21	28	5	12	
dimanche			25			29			

DEUXIEME TRIMESTRE

	janvier			février			mars		
mercredi	6	13	20	3	10	24	10	17	24
samedi	9	16	23	6		27	13	20	27
dimanche			24			28			28

TROISIEME TRIMESTRE

	avril		mai		juin				
mercredi		21	28	5	12		2	9	23
samedi		17	24	8	15		5	12	26
dimanche			25	9				13	

A RETENIR

25 OCTOBRE messe de rentrée d'association
 11 DECEMBRE assemblée générale
 9 MAI sortie d'association



LOUVETEAUX - LOUVETTES

Titre : MONSIEUR VINCENT
 Auteur : Michel de Saint Pierre
 Editions : Droguet-Ardant

Ce que j'en pense : comme tous les livres de cette collection, cet ouvrage à l'avantage de ne retenir que les principaux faits de la vie de nos grands saints, et donc de donner une idée claire et précise de ce qu'a été leur vie et de ce qu'elle peut nous apporter. C'est en plus un joli livre de collection, bien présenté et agréablement dessiné, idéal pour agrémenter une bibliothèque.

Titre : MON CARNET DE JEUX
 Auteur : Fraignac
 Editions : de l'Orme Rond

Ce que j'en pense : avec l'aide de ce livre, tu pourras organiser pour ta gîte ou ta meute ou clairière, des jeux nouveaux et intéressants. A commander pour 20,00 francs à Les Editions de l'Orme Rond, Elor diffusion, 32 rue de Tracy, 94120 Fontenay sous bois.

SCOUTS - GUIDES

Titre : NOEUDS DE MARINS
 Auteur : Paul et Arthur Snyder
 Editions : de la Mer, 19 avenue de Villars, 75007 Paris

Ce que j'en pense : même pour ceux qui ne font pas de voiles, ce petit ouvrage sera très utile, parce qu'il ne se contente pas de montrer des noeuds, mais il apprend véritablement à les réaliser, avec de nombreuses photos à l'appui, et détaille leurs utilisations.

Titre : PARDONNE-MOI NATACHA
 Auteur : Sergei Kourdakov
 Editions : Mission Chrétienne pour les pays de l'est, BP 165,
 F 67404 Illkirch Graffenstaden, Cédex

calendrier 81-82

Ce que j'en pense : C'est un livre assez dur pour son fond, mais qui recèle une grande espérance puisque l'auteur, appelé, à la suite d'une évolution particulière en URSS, à diriger des raids de "passage à tabac" contre les chrétiens, finira par se convertir et se faire apôtre.

CHEFS- CHEFTAINES

Titre : ART ET TECHNIQUE DU SCOUTMESTRE
Auteur : Michel Menu
Editions : Delachaux et Niestlé S.A., Neuchâtel, Suisse

Ce que j'en pense : avec un certain franc-parler mais un ton juste, l'auteur sait rappeler les buts fondamentaux du scoutisme et ses exigences. L'ouvrage est donc utile à tous, même s'il s'adresse plus particulièrement aux chefs de troupe.

PROPOSITION D'UN VESTIAIRE AUX PARENTS

LES UNIFORMES SONT CHERS ...
VOS ENFANTS GRANDISSENT VITE ...

Nous vous proposons :

- 1- de nous apporter au Q.G. 5 place du 11 nov. 1918, ou de remettre aux chefs d'unité, les vêtements d'uniforme en état correct.
- 2- de venir vous-mêmes nous les donner, et voir si un échange est possible.
- 3- de les présenter aux enfants du mouvement avec votre accord nous les donnons ou nous les vendons à petit prix selon vos indications.

N'oubliez pas de mettre une étiquette sur chacun des vêtements avec votre nom
votre adresse
l'unité de votre enfant
le prix de vente éventuellement souhaité.

CONCOURS 81-82

S.S.L. BAND.

Après la nouveauté de la "Citizen Band", la rédaction de Montjoie s'est demandée s'il ne serait pas possible de supplanter le fameux "CANAL 27" par un "CANAL SCOUT SAINT LOUIS".:

Ceci d'autant que, lors de l'inspection du local de la patrouille du Caribou, pour le concours de l'an dernier, on y a trouvé, enfoui sous la poussière, un vieux manipulateur morse, réalisé par Bruno -un ancien CP-, qui peut aussi bien se brancher sur un buzzer pour travailler le morse au local, que sur un vieux phare de 2 CV alimenté en 6 volts pour faire de la transmission optique.

Rémi nous avait alors assuré que les Caribous avaient prévu pour cette année la remise en état de ce matériel, car ils ambitionnent de devenir sans égal en transmission, et qu'ils mettraient les autres pat. de l'Association au défi de rivaliser en compétence avec eux.

Depuis, l'idée a fait son chemin à la rédaction. Aussi, nous vous proposons pour cette année 81-82, guides et scouts, un CONCOURS de TRANSMISSION : Honneur au gagnant, Honte au vaincu !

En voici le déroulement :

- le concours de morse se fera dans les trois disciplines suivantes :
 - . son,
 - . optique de jour,
 - . optique de nuit.
- il consistera dans un premier temps, jusqu'à Pâques, en un concours inter-patrouilles, au sein de chaque unité,

- la finale se tiendra lors du week-end d'association à ARE le 9 mai 1982,
- le premier trimestre de l'année devra être consacré à une formation morse intensive, individuelle et en patrouille.

D'ores et déjà, si vous voulez vous lancer dans la bagarre avec toutes les meilleures chances, la rédaction de Montjoie vous livre le premier de tous les secrets : n'apprenez surtout pas l'alphabet en disant point-trait ... ou ti-ta ... Ceci ne correspond à rien de directement applicable et demande beaucoup plus d'efforts. Le morse est une musique acoustique ou visuelle, et il vous faut apprendre à le recevoir ou à l'émettre comme tel.

Deuxième secret : il existe -place du 11 nov. 1918 Lyon 8è- un Q. G. qui a de quoi vous aider pour acquérir un bon niveau de transmission ...

Nous n'en dirons pas plus, rendez-vous à une prochaine permanence et suite au prochain numéro ...



LA TRANSMISSION A VUE

"LE LOUVETEAU OUVRE SES YEUX ET SES OREILLES"

Cette maxime, dont l'application doit se poursuivre à la troupe, est un des fondements du scoutisme. En effet, elle permet de développer l'esprit d'observation et donc l'éveil à la nature et à la réalité des choses.

Cet esprit d'observation s'exerce dans le cadre de notre scoutisme aussi bien dans le Jeu que dans le Service. Dans ces deux domaines les techniques de transmission sont très utiles et demandent un sens de l'observation très important ainsi que beaucoup d'attention, en particulier la transmission à vue.

Trois techniques sont fondamentales :

- le morse qui permet de communiquer à distance au moyen d'une lampe de poche, d'un émetteur manuel ou électrique,
- le sémaphore qui se pratique de jour, alors que le morse est difficile, voire impossible, au grand jour et à longue distance,
- et enfin, les signes de piste pour laisser et suivre une trace, technique où l'observation est primordiale.

quelques ouvrages à lire :

BIVOUACS de Pierre Delsuc	p. 100 et suivantes
RAIDERS SCOUTS de Michel Menu	P. 252-253
ETAPES	p 100 et suivantes

Avant de commencer, quelques mots sur les fusées qui donnent des indications à vue, notamment en cas de détresse et en particulier en montagne et en mer.

Il faut savoir qu'en dehors des fusées éclairantes, il existe des fusées sonores dont nous reparlerons la prochaine fois.

Parmi les signaux visuels de détresse on note : les fusées rouges et les fusées parachute.

A côté des fusées de détresse, on trouve des fusées éclairantes de plusieurs couleurs qui permettent d'établir a priori un code lors d'une sortie en mer, à plusieurs bateaux, ou lors d'une sortie en montagne à plusieurs équipes.

IMPORTANT

NE JAMAIS OUBLIER QUE LES FUSEES ROUGES INDIQUENT UNE SITUATION DE DETRESSE.

Nous verrons successivement le morse (l'alphabet, les signes conventionnels et les moyens de le transmettre) ; le sémaphore (position des bras et signaux de service) ; quelques jeux pour acquérir le sens de l'observation et apprendre le morse ; puis les principaux signes de piste et quelques jeux de traque ou pistage.

le morse

Le morse tint son nom de celui de son inventeur, Monsieur MORSE qui, à chaque lettre de notre alphabet fit correspondre un ensemble de traits et de points (ou de brèves et de longues) qui permet de transcrire de manière visuelle ou sonore tout message, et cela à distance. D'où son intérêt en cas de détresse ou en cas de jeu ... pour transmettre à distance.

En plus de l'alphabet, le morse permet d'émettre des chiffres et nécessite la connaissance de certains signaux de service pour en faciliter la compréhension.

l'alphabet

A côté de chaque lettre transcrite en morse, tu trouveras un mot te donnant l'alternance point-trait par un moyen mémotechnique (les syllabes comprenant un "o" indiquent les traits et les autres syllabes les points).

A : ..	Arnaud	O : _ _ _	O'sonnor
B : _ . . .	botanique	P : . _ . .	pathologie
C : _ . .	clopin clopan	Q : _ _ .	quecorico
D : _ . .	dommage	R : . .	remorque
E : .	eh	S : . . .	saocager
F : . . .	farandole	T : _	thon
G : _ _ .	gondole	U : . . .	union
H :	hystérique	V : . . .	vacillation
I : . .	idée	W : _ . .	Wyrouboff
J : _ . . .	Jérobobom	X : . . .	Xochimilco
K : _ . .	koFizo	Y : _ . . .	Yoritom
L :	limonade	Z :	zoographie
M : _ _	moignon	CH : _ _ _ _	
N : _ .	normal		

aide-mémoire

A U V : _ / . . / . . .

N D B : _ / . . / . . .

T M O CH : _ / _ / _ / _ / _

E I S H : . / . . / . . . / . . .

A W J : _ / . . / . . .

numérique ...

1 : _ _ _ _ 6 : _

2 : . . _ _ 7 : _ _ . . .

3 : . . . _ 8 : _ _ . . .

4 : 9 : _ _ . . .

5 : 0 : _ _ _ _ .

signaux de service

S.O.S : . . . / _ _ _ / . . .

Amal : A A A

Commis (net) : F

Commis (final) : R

Fin d'émission : AR

Émettre plus loyalement : MD

Erreur d'écriture : plus de sept points

Signaux vos signaux : SS

Signaux vos feux : FF

Déplacez vous vers votre gauche : GG

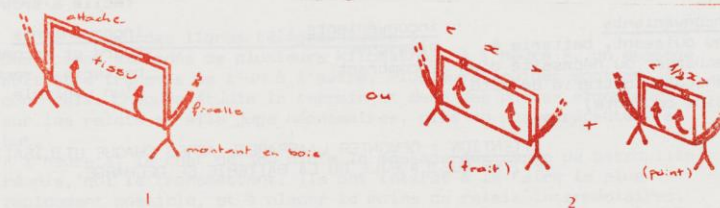
Déplacez vous vers votre droite : DD

Déplacez vous vers le haut : CC (reculez)

Déplacez vous vers le bas : AA (avancez)

Pour les signaux de déplacement, émettre par série jusqu'à ce que celui qui émet se soit déplacé de façon satisfaisante.

MONTAGE MANUEL



1 - avec ce montage, les traits et les points seront distingués suivant les temps d'exposition du tissu : pour un trait, on laissera le panneau dans la position baissée deux fois plus longtemps que pour les points.

avantages :

- ce système d'émission ne nécessite qu'une personne,
- facile et rapide à réaliser.

inconvénient :

- obligation d'une très grande attention pour l'émission (pour bien distinguer les traits et les points).

2 - ce montage permet l'émission en morse grâce à deux panneaux de taille différente : le plus grand pour l'émission des traits, et le plus petit pour l'émission des points.

avantage :

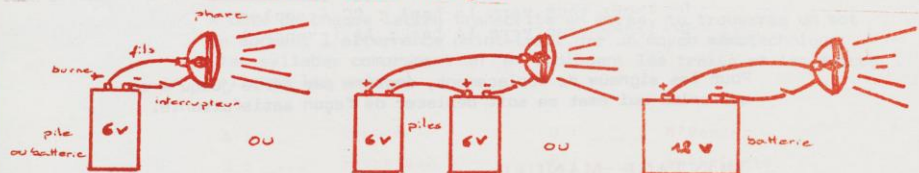
- plus facile à distinguer pour celui qui reçoit.

inconvénients :

- plus long à réaliser,
- nécessite la présence de deux personnes,
- coordination entre les deux, difficile à réaliser parfaitement.

ATTENTION : UTILISER UN TISSU DE COULEUR TRES VOYANTE.

MONTAGE ELECTRIQUE



avantages

montage facile, peu onéreux, léger

inconvénients

peu puissant, batterie à recharger ou nécessité d'un véhicule (batterie de moto moins courante)

avantage

puissant

inconvénients

plus cher
encombrant

avantages

puissant, batterie de voiture facile à trouver

inconvénients

lourd et encombrant, cher, batterie à recharger ou nécessité d'un véhicule

ATTENTION : DEMONTER L'APPAREIL APRES CHAQUE UTILISATION POUR EVITER QUE LA PILE OU LA BATTERIE SE DECHARGE.

Il est bien évident que le système de transmission à vue le plus couramment utilisé est la lampe de poche dont un des boutons sert à la transmission en morse.

De jour, il est possible de communiquer en morse, grâce au système suivant :

- un bras étendu = un point
- deux bras étendus = un trait

inconvénient :

- cette méthode est longue et très fatigante, d'où la difficulté de respecter une cadence d'émission régulière. C'est pourquoi on a trouvé le système du sémaphore.

POUR BIEN APPRENDRE LE MORSE

Comme pour toute technique, il est indispensable de fournir un minimum de travail personnel. Pour le morse, il faut apprendre par coeur l'alphabet avant de pouvoir, par différents jeux et exercices, améliorer la vitesse d'émission et de réception.

Toute activité de transmission ne pourra réussir que dans la mesure où les participants connaissent leur morse.

Pour cela, il est possible de s'exercer grâce à quelques jeux. Les jeux de transmission développent l'esprit d'observation, de finesse, de méthode. Ils nécessitent une certaine discipline dans les signaux employés et une bonne connaissance du morse.

quelques jeux

Le cercle du morse :

Les joueurs font cercle autour du chef. Celui-ci place dans sa main un mouchoir noué. Chaque joueur est muni d'un sifflet. Le chef lance le mouchoir sur un joueur, en criant une lettre ou un chiffre ; le joueur atteint doit immédiatement traduire en morse sous peine de gage.

Jeu des lignes télégraphiques :

Deux camps éloignés de plusieurs kilomètres. A l'heure X, un message doit être transmis de l'un à l'autre. Plusieurs équipes sont en jeu pour cela. Chacune étudie le terrain et place des postes signaleurs sur les relais qu'elle juge nécessaires, plus un poste récepteur au but.

A l'heure X, le chef de jeu dicte le message aux chefs de patrouille réunis, qui le transmettent. Ils ont intérêt à le faire le plus rapidement possible, et à placer le moins de relais intermédiaires. Utiliser un message court (moins de 10 mots).

Kim morse :

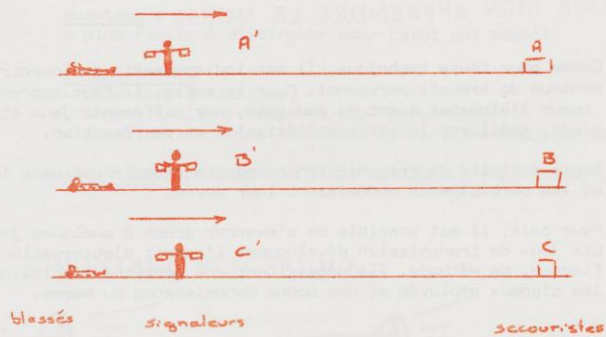
Le chef de jeu donne le nom d'un objet en morse. Le joueur qui, le premier, apporte cet objet, gagne un point. Le chef continue en signalant les mots à une cadence de plus en plus rapide.

Course aux signaux :

(signalisation + secourisme)

Chaque blessé est accompagné d'un signaleur qui envoie la nature de la blessure en morse ou en sémaphore. Les secouristes doivent d'abord déchiffrer le message envoyé avant de partir secourir le blessé.

(même jeu possible en eau peu profonde. Il faut alors effectuer le sauvetage dans l'eau, le transport, l'organisation des secours, la respiration artificielle ...).



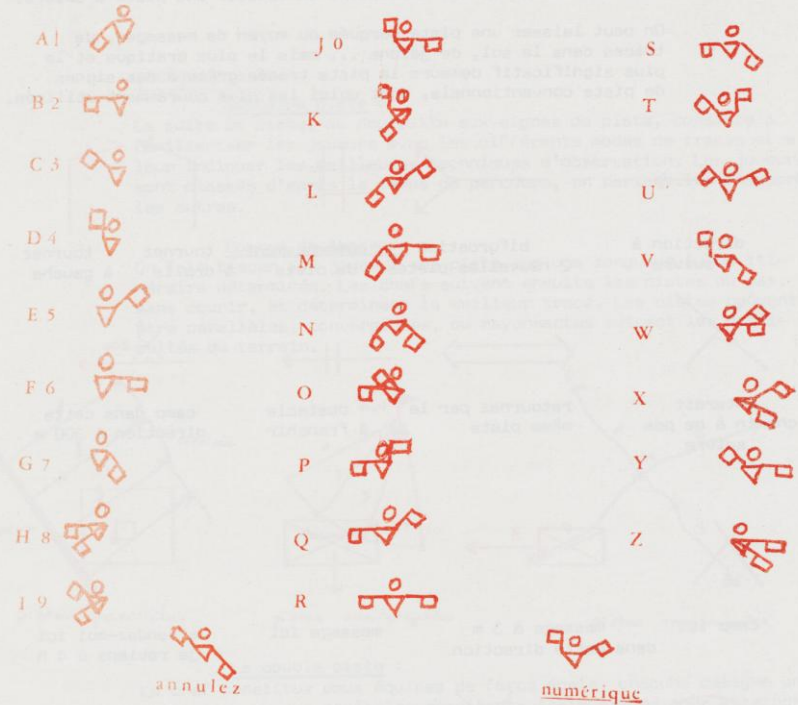
le sémaphore

Le sémaphore consiste dans l'émission de lettres ou de chiffres grâce à une personne plaçant les bras dans différentes positions, chaque bras tenant un panneau.

Les signaux de service sont identiques à ceux que nous avons vu pour le morse.

Pour que le sémaphore soit bien réceptible, il faut que le fond soit bon. Seul celui qui reçoit peut en juger.

l'alphabet

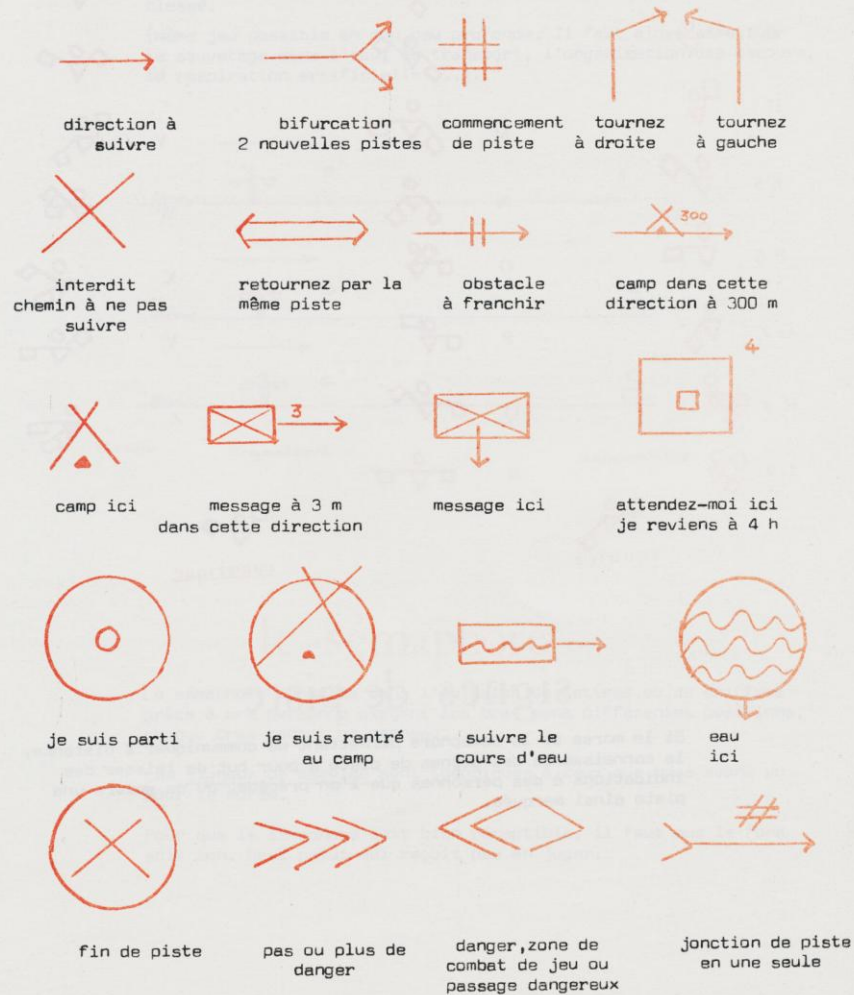


signes de piste

Si le morse et le sémaphore permettent de communiquer à distance, la connaissance des signes de piste a pour but de laisser des indications à des personnes que l'on précède, ou de suivre une piste ainsi marquée.

Ce système de communication est très utile lors de grands jeux mais il ne faut pas oublier l'utilité qu'il peut présenter si l'on est appelé à porter secours à une personne par exemple, ou dans tous les cas où il est nécessaire de laisser une piste à suivre.

On peut laisser une piste marquée au moyen de messages, de traces dans le sol, de jalons ... mais le plus pratique et le plus significatif demeure la piste tracée grâce à des signes de piste conventionnels, dont voici les plus couramment utilisés.



Il est bien évident qu'il ne s'agit là que de quelques signes les plus souvent utilisés. Mais il appartient à chacun, pour tracer une piste, de faire preuve d'imagination, et d'utiliser les moyens offerts par le terrain où l'on se trouve : pierres, branchages, semis, laine ... et de tracer les signes qui s'avèrent nécessaires suivant les circonstances.

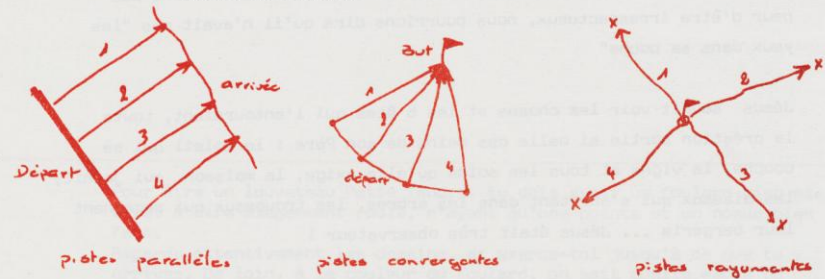
quelques jeux

Suite de piste :

La suite de piste, ou poursuite aux signes de piste, consiste à familiariser les joueurs avec les différents modes de traces et à leur indiquer les meilleures techniques d'observation. Les joueurs sont classés d'après le temps de parcours, en partant les uns après les autres.

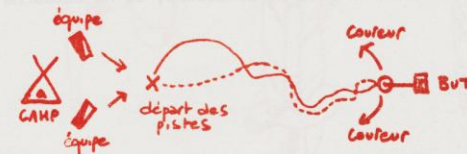
Course de traceurs :

On fait tracer aux joueurs une piste sur une longueur ou un itinéraire déterminés. Les chefs suivent ensuite les pistes ou pas, sans courir, et déterminent le meilleur tracé. Les pistes peuvent être parallèles, convergentes, ou rayonnantes suivant les difficultés du terrain.



La double piste :

Le chef constitue deux équipes de force égale, chacune désigne un capitaine, chaque capitaine reçoit des instructions pour atteindre un but fixé. Chaque capitaine part reconnaître le but et trace une piste du camp des joueurs au but, puis il revient. Son arrivée donne le départ de son équipe sans qu'il puisse y avoir aucune communication entre les traceurs et leur équipe. Le capitaine reste au camp. Chaque équipe cherche à deviner la piste de son capitaine dont un signe visible marque le début pour atteindre et reconnaître le but; puis envoie un équipier prévenir le chef du résultat obtenu. Au but, se trouve une indication servant de contrôle (jalon, lettres). La victoire est acquise à l'équipe dont le coureur rapporte exactement la description de l'indice du but, le premier, au chef.





ECOUTE

Petit Loup



LE MOT D'AKELA

As-tu remarqué en lisant l'Évangile, combien Notre Seigneur était attentif à tout ce qui se passait autour de lui. Si nous n'avions pas peur d'être irrespectueux, nous pourrions dire qu'il n'avait pas "les yeux dans sa poche"

Jésus savait voir les choses et les bêtes qui l'entouraient, toute la création sortie si belle des mains de son Père : le soleil qui se couche, la vigne et tous les soins qu'elle exige, la moisson qui jaunit, les oiseaux qui s'abritent dans les arbres, les troupeaux qui regagnent leur bergerie ... Jésus était très observateur !

Il savait surtout voir les gens qui l'entouraient pour faire attention à eux, et à ce qu'ils attendaient de lui. Il ne devait certainement pas détourner la tête pour ne pas voir quelqu'un, ni "changer de trottoir" pour ne pas rencontrer un voisin. D'ailleurs, il suffit de vous rappeler

- combien il était attentif aux malades qu'on lui amenait et qu'il guérissait,
- combien il était attentif aux voisins qu'il rencontrait : le jour où il croisa Naïm, une jeune femme qui avait déjà perdu son mari, et qui conduisait son seul fils au cimetière, il ne détourna pas la tête mais

il arrêta le cortège et fit revenir à la vie celui qui était mort ...,

- combien il fut attentif et délicat pour tous ceux qui l'avaient suivi et qu'il ne voulut pas renvoyer sans dîner, le jour de la multiplication des pains,
- combien il fut attentif et délicat pour ses apôtres ; il les laissait dormir et se tenait à l'écart pour prier en prenant soin de ne pas les réveiller.

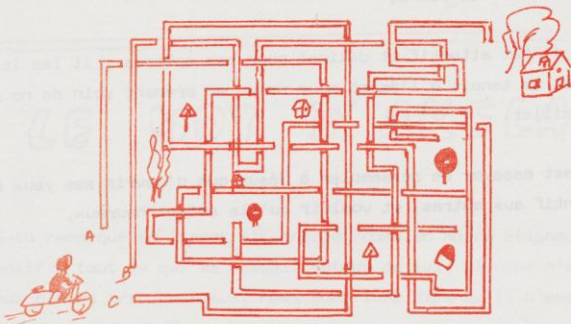
Ainsi, c'est essayer de ressembler à Jésus que d'ouvrir ses yeux pour être attentif aux autres, et vouloir qu'ils soient heureux.

Pour être un louveteau Patte Tendre, tu dois avoir un foulard bien mis, c'est à dire élégamment roulé, n'ayant qu'une pointe et un noeud bien fait.

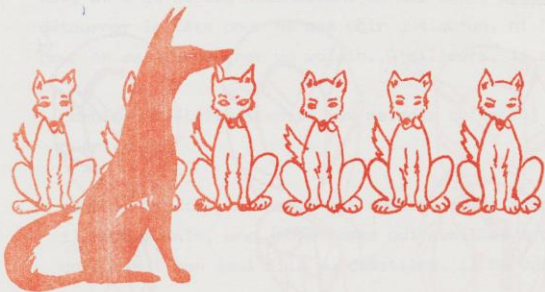
Regarde attentivement les dessins, et exerce-toi jusqu'à ce que tu y arrives. De loin, à la couleur du foulard, on sait quelle meute tu représentes ; de près, à la manière dont ton foulard est mis, on voit si tu es un vrai louveteau ou un novice maladroit.



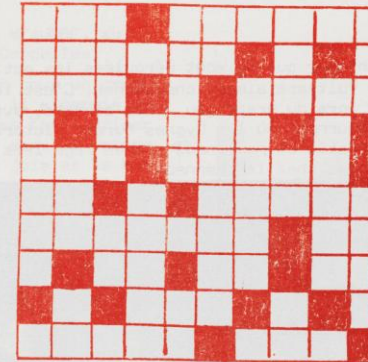
Jeux JEUX JEUX JEUX JEUX ...



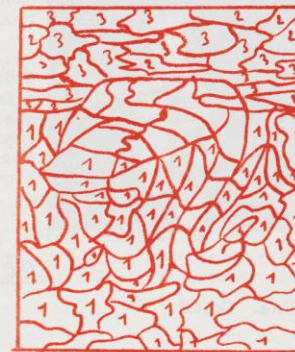
Luc doit se rendre chez un ami à la maisonnette que tu vois à l'autre extrémité de ce plan. Dans laquelle des trois routes : A - B - C doit-il s'engager, en la suivant toujours sans bifurquer, pour parvenir à destination ?



As-tu bon oeil ?
Saurais-tu reconnaître les loups semblables ?



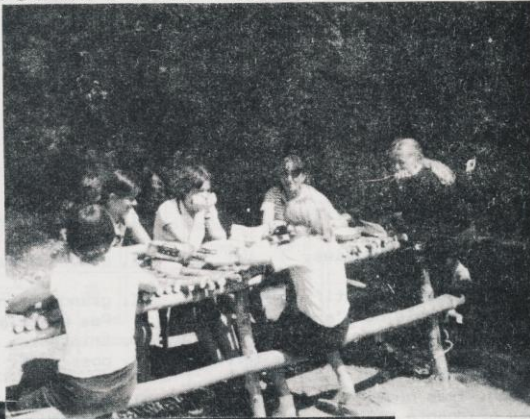
- | | |
|---|--|
| 1. un jour de la semaine | I. ville de France dans les Landes très gros |
| 2. animal à longues oreilles. oiseau palmipède | II. privé de mouvement |
| 3. ville d'Espagne. Adjectif numéral. en chimie symbole de l'argent | III. grande étendue d'eau salée. Ville du Pas de Calais. |
| 4. fruit du prunier | IV. tristesse |
| 5. étendue d'eau située dans les terres. en matière de | V. possessif. Pays d'Europe |
| 6. Négation. Très pressé | VI. mis pour ici. Pluie congelée |
| 7. plante grimpante | VII. choquer rudement. Du verbe libre |
| 8. voie bordée de maison. Démonstratif. note de musique | VIII. lettre grecque. Négation. terminaison d'infinitif |
| 9. plante parasite du blé | IX. propre, sans souillure |
| 10. fleuve d'Allemagne. département français | X. prénom féminin. Maison provençale. |



qu'est-ce ?
vous le saurez en coloriant :
1. = bleu
2. = vert foncé
3. = vert clair
4. = orange

C'est au Château de Fontager que se sont déroulées les activités, dans les bois mêmes où Diane de Poitiers aimait chevaucher. C'est là que nous sommes parties à sa poursuite lors du grand jeu. Elle accepta, avec François 1er, de participer à notre tournoi, où les Cygnes furent victorieuses, et de le clôturer par un grand festin où nous nous sommes régalées chez les hermines confortablement installées chez les Fennecs.

Patrouille
des
Fennecs



Diane de Poitiers invita les parents à visiter le beau domaine. Ce fut une belle journée, qui se termina par le feu de camp, où les guides ont eu l'honneur de remplacer les troubadours.

Deux promesses ont clôturé le camp et c'est dans la joie que les fennecs ont reçu le Fannion d'Honneur.

Pat. des Hiboux

2è lyon

promesse de Christine Ogier

chez Madame MEAUDRE, au château de Corcelles.

Satisfaisant pour un premier grand camp, il a permis aux guides, de se familiariser avec la vie dans la nature, et ce, dans la joie et le bon esprit, malgré la pluie qui n'a cessé de sévir.

La compagnie tient à remercier son aumônier pour le travail qu'il a fait, qui l'a aidé à se rapprocher de Dieu dans l'esprit particulier de la vie guide.

4è lyon

P.H.



Etre reçu par des hôtes qui vivent le scoutisme de puis soixante ans, camper à l'orée du parc naturel du Pilat, avoir pris comme thème LA JOIE, et mettre une ardeur particulière à chanter, voilà des facteurs de réussite pour un camp de louveteaux.

Et le camp de la 1ère Lyon, qui s'est déroulé chez M. et Mme RIGUET, à Condrieu, ancien chef de groupe, et ancienne cheftaine de meute, fut réussi.

Il y eut, certes, quelques ombres : le soleil -le vrai- ne fut pas toujours de la partie. Et celui des coeurs s'estompa quelques fois chez certains louveteaux dont c'était le premier camp, le plus dur ...



1 chefs
2 intendants
3 -> 5 lieux veteux

Fleur souvenir
du camp.

Chaque pétale
représente un
badgje bien
mérité !

2è lyon

Pourtant, lors des jeux difficiles, tous surent montrer de quoi ils étaient capables. Et nombreux furent ceux qui passèrent et réussirent des épreuves, gagnant ainsi une belle moisson de badges et d'étoiles supplémentaires. Bravo !

Le Père DELARUE, notre aumônier, et la maîtrise ont enregistré de louables progrès tout au long du camp, et c'est ce qui compte le plus. Que Notre-Dame du Mont Monnet, près de qui nous sommes montés le mercredi en pèlerinage, accepte la gerbe de tous ces efforts !

Journal d'un cloporte au soleil

Après une chevauchée fantastique de 4 jours sur leurs fières montures d'acier, les scouts de la 3è mettent pied à terre dans une splendide vallée au coeur du Jura (adresse aux G.O sur demande). La fraîcheur des sapins contraste avec l'accablante canicule des routes surchauffées.

Sans tarder, les installations se réalisent : la maîtrise dresse un mât digne de la troupe, alors que s'instaure une ambiance de rivalité sournoise et malsaine entre la PL d'Amberieu et les autres patrouilles, ce qui ne tarde pas à provoquer d'intenses activités nocturnes.



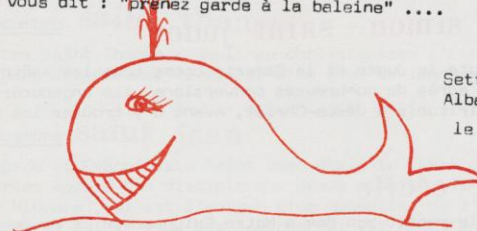
La maîtrise fait ce qu'elle peut pour garder son sérieux face à l'angoisse des scouts : le jeu se termine par une bataille historique au clair de lune, suivie d'un grand banquet chocolaté. Les vacances commencent bien !!

La nuit suivante, après une veillée d'armes, six garçons entrèrent dans la grande fraternité scout à la source de l'Ain, cadre grandiose pour un événement mémorable. Certains en profitèrent pour achever leur bronzage à la lueur des flashes.

Et maintenant, pour les n'humides du mois de juillet, notre page météo : les quelques nuages qui nous avaient fait l'affront d'obscurcir la tranquillité de notre azur, se dissipèrent.

Les effets de la fête gastronomique des palais et des ventres étant dissipés, les scouts n'ont plus qu'à nourrir leurs destriers à grands coups de pédales pour regagner diocèses et paroisses

Oyez, oyez, braves gens, la 3è est de retour dans la bonne ville de Lugdunum. Ce qui prouve, une fois de plus, les amis, qu'une mai trise a raison quand elle vous dit : "prenez garde à la baleine"



Setter I. Etienne
Albatros M. Yves
le 20 août 1981

3è lyon

C'est à Chastellux, petit village de l'Yonne situé à 18 kms de Vézelay, et 14 d'Avallon, que la troupe marine passa son camp d'été au mois de juillet. Le lieu de camp se trouvait dans le parc du chateau de Chastellux : édifice de forme triangulaire, flanqué de tours en poivrière, dont la construction remonte au XIè siècle. Les quatre équipages, malgré le mauvais temps (2 jours de beau seulement !) purent faire de la voile sur le lac de Crescent, à 2 kms du lieu de camp. Trois jours d'installation permirent la construction de deux tentes surélevées et de deux tables de grande qualité. Une journée service fut consacrée au transport de nombreuses bûches pour nettoyer la cour du chateau. Notons aussi un raid éclair à Vézelay. Là, les scouts purent admirer la très belle basilique Sainte Madeleine d'où partit la croisade prêchée par St Bernard en 1146 ; une nuit inoubliable où, après une veillée de prière dans la chapelle du chateau, quatre promesses eurent lieu à la lumière des torches, dans la cour impressionnante de Chastellux. Enfin, une belle bataille mémorable au pied du mât lors de la dernière nuit, vint clôturer une "chasse à la maîtrise" dans les bois du chateau.

5è lyon



Quelques Fêtes...

CETTE ANNEE NOUS ALLONS FAIRE CONNAISSANCE AVEC LES SAINTS CITES AU CANON DE LA MESSE, ET QUI NOUS RAPPELLENT LE SOUVENIR DE L'EGLISE TRIOMPHANTE.

11 Octobre **saint cyprien**

Saint Cyprien exerçait à Carthage la profession d'avocat lorsqu'il fut converti au Christianisme. Il sera élevé au sacerdoce puis à l'épiscopat à Carthage. Quelles que soient les difficultés, persécutions ou épidémies, son cœur débordait de Charité envers son prochain en lui portant secours matériellement, mais encore plus spirituellement. Il n'accordait aux apostats l'absolution qu'après une assez longue pénitence, si ce n'est en danger de mort. Il dut faire face à plusieurs schismes avant d'être exilé à Carube. Il revint à Carthage afin d'être couronné du Martyr sous les yeux mêmes de son troupeau. Il fut condamné à avoir la tête tranchée le 14.9.261.

28 Octobre **saint simon - saint jude**

Ils prêchèrent par toute la Judée et la Samarie comme tous les Apôtres, la Syrie et la Perse où, après de nombreuses conversions, ils engendrèrent une infinité d'enfants spirituels à Jésus-Christ, avant d'y trouver les palmes d'un glorieux martyre.

22 Novembre **sainte cécile**

Vierge et Martyre. Elle rendit son âme à Notre Seigneur de 22 novembre 231.

23 Novembre **saint clément**

Fils d'un sénateur romain, il fut disciple de Saint Paul et de Saint Pierre qui le nomma son successeur. Il n'accepta cette charge qu'après les pontificats de Saint Lin et de Saint Clet qui avaient été les coadjuteurs de Saint Pierre. Il fut exilé par les autorités romaines, avec plus de deux milles chrétiens, sur une île peuplée de barbares qu'après ses miracles, il convertit au Christianisme. En apprenant les faits, les autorités romaines le condamnèrent à être jeté dans la mer avec une ancre au cou le 23 novembre de l'an 100 afin qu'il fut privé des honneurs que les Chrétiens avaient coutume de rendre aux Martyrs. Dieu permit que la mer se retira et fit paraître une chapelle de marbre où était le corps du Saint Martyre et à côté l'ancre qui avait été l'instrument de son supplice.

24 Novembre **saint chrysogone**

25 Décembre **sainte anastasia**

La vie de ces deux saints est difficile à dissocier. En effet, Saint Chrysogone, Prêtre, fut assisté toute sa vie par les encouragements et les aumônes de Sainte Anastasia, Veuve et Martyre. Ils connurent tous deux la gloire du Martyre : Saint Chrysogone fut décapité le 24 novembre 304 et Sainte Anastasia fut brûlée vive le 25 décembre de l'an 303.

30 Novembre **saint andré**

Il est le premier à s'être joint à Jésus-Christ et il a été comme la source des autres vocations. Il évangélisa l'Achaïe, l'Epire, la Thrace, la Grèce. On dit même qu'il étendit ses courses évangéliques dans l'Ethiopie dans l'Egypte. C'est en revenant à Achaïe qu'il connut le Martyre de la Croix, attaché par des cordes. Son Martyre dura plus de deux jours, et ce n'est que le 30 novembre 62 que son esprit monta dans le ciel pour y recevoir le salaire de l'immortalité.

13 Décembre **sainte lucie**

Sainte Lucie, Vierge et Martyre mourut le 13 décembre 303 à Syracuse. Son corps repose aujourd'hui dans l'Eglise d'Ottange, dans le diocèse de Metz.

21 Décembre **saint thomas**

L'apôtre Saint Thomas conquit au christianisme l'Ethiopie, Ceylan, la Chine, les Indes Orientales. Il mourut d'un coup de lance alors qu'il était en prière.

27 Décembre **saint jean**

L'Apôtre et Evangéliste Saint Jean était le frère cadet de Saint Jacques le Majeur et appelé "le disciple que Jésus aimait". Il séjourna longtemps à Ephèse (Asie Mineure). Il est l'auteur d'un évangile, de l'Apocalypse et de trois épîtres. Il fut le seul des Apôtres qui vit crucifier et immoler Jésus-Christ. Il fut le seul qui demeura au pied de la Croix, jusqu'au moment de sa Mort, il fut le seul sur qui rejaillirent les gouttes de son Sang précieux, il fut le seul à qui cet aimable mourant adressa la parole pour lui donner les derniers gages de son Amour. Il le fit Vicaire de son Amour envers sa Mère et lui donna sa place. Dès lors, ce disciple bien aimé La prit chez lui et veilla sur Elle.



L'ASSOCIATION S'UNIT A LA JOIE DE CES NOUVEAUX MOYERS ET RENOUVELLE SES FELICITATIONS.

Yves DUPOYET -commissaire scout- et Dorothée LEJEUNE, le 29 août 1981, à Lyon.

Paul D'ALENCON -ancien commissaire scout- et Isabelle DUMAREST, le 5 septembre 1981 à Annecy.

Arnaud GUYOT-SIONNEST -ancien de la 5è Lyon- et Isabelle DE ROUX, le 12 septembre 1981 à Versailles.

Bertrand VERNY -ancien chef 1ère Lyon- et Geneviève DURAND, le 26 septembre 1981, à Lyon.

Philippe DEMURE -ancien assistant 5è Lyon- et Florence MOULIN -ancienne cheftaine 2è Lyon- le 3 octobre 1981, à Lyon.



TOUTES NOS FELICITATIONS AUX HEUREUX PARENTS.

Camille, née le 25.07.81 de Philippe et Marie-Christine REY-COQUAIS (ancienne cheftaine meute)

Marine DUPOYET, née le 06.09.81 de Jacques et Béatrice DUPOYET (anciens commissaires scout et louveteaux)

Benoît FOURNIER, né le 14.08.81 de Bruno et Catherine FOURNIER (ancien commissaire scout et ancienne cheftaine de compagnie)

L'ASSOCIATION PRIERA TOUT SPECIALEMENT

pour Yves DE MAURDY et François VERNY (anciens chefs 1ère Lyon) qui sont entrés en septembre à la Communauté Saint Jean à Fribourg.

Création de la Patrouille des CASTORS à la Compagnie Sainte Thérèse de l'Enfant Jésus -4è Lyon-
C.P. : Thi Hang Vu



LES GUIDES AÎNÉS SONT A VOTRE SERVICE

Q. G.

Permanences :

le mercredi de 16 h à 19 h

5 place du 11 novembre 1918 - Lyon 8ème

Vous y trouverez :

- bibliothèque chefs, Scouts, guides, louveteaux...
- fichiers lieux de sortie, W.E ...
- vente insignes, jalons ...
- recensement de tous les vieux journaux scouts
- pour faire vos circulaires : machine à alcool
- vestiaire (voir page 6)

Nous vous proposons :

- chapelet de l'association tous les mercredis à compter du 4 novembre à 18 h

Vous êtes invités :

à nous faire part de vos découvertes, de vos besoins.
Ainsi, nous compléterons ou créerons de nouveaux services

NOUS SERONS HEUREUSES DE VOUS ACCUEILLIR ET DE VOUS SATISFAIRE.

NOUS VOUS ATTENDONS NOMBREUX !

I. C. VAUBECOUR
l'Imprimerie des étudiants lyonnais
11 Rue Vaubecour
LYON 69002 - Tél. 42 - 45 - 85